



Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition)

Florian Krick

[Download now](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition)

Florian Krick

Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition)

Florian Krick

Unterrichtsentwurf aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Romanistik - Französisch - Didaktik, Note: 1, Studienseminar für Gymnasien in Frankfurt am Main, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Lerngruppe der Jahrgangsstufe 12 der Schule am Ried setzt sich aus 16 Schülern¹ (14 Schülerinnen und 2 Schüler) zusammen. Ich unterrichte die Gruppe seit Schuljahresbeginn in Doppelbesetzung mit Frau Wirmer. Einen Teil der Gruppe kenne ich bereits aus dem Vorjahr.

Als Einstieg in die Unterrichtsreihe wurde – ausgehend von Synonymen – zunächst das Bedeutungsspektrum des Begriffs „éduquer“ umrissen, bevor die Schüler ein Zitat von Mon-taigne („Éduquer ce n'est pas remplir des vases mais allumer des feux“) diskutierten. Anschließend wurde mit der Lektüre und Erarbeitung von „Les carnets“ begonnen. In der vorigen Stunde wurde der Text bis S. 40, Zeile 19 gelesen. Dabei wurden inhaltliche sowie sprachliche Aspekte thematisiert. Hausaufgabe zur heutigen Stunde war es, sich ein kurzes Ende der Geschichte zu überlegen und stichpunktartig festzuhalten.

In der heutigen Stunde erzählen die Schüler zunächst ihr erdachtes Ende (mehrfach) den Mitschülern, inszenieren es anschließend in Kleingruppen und präsentieren und diskutieren es abschließend. In der Folgestunde wird das „richtige“ Ende der Geschichte gelesen und diskutiert, um den Text daraufhin in das zentrale Thema der Reihe einzuordnen und mit den Facetten des Begriffs „éduquer“ in Beziehung zu setzen: Die Schüler werden sich mit der Frage auseinandersetzen, was Nicolas Vater unter der im Text erwähnten „éducation soignée“ versteht und ihre eigene Auffassung hierzu darlegen. Im Anschluss daran wird ein Comic von Frank Margerin („La rentrée des classes“) gelesen, das einen ersten Schultag nach den Ferien aus der Perspektive eines Lehrers beleuchtet. Abgeschlossen wird die Unterrichtsreihe mit der Verfilmung des Buches „Il disent que je suis une beurette“.

 [Download Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de ...pdf](#)

 [Read Online Raconter et mettre en scène: La fin imaginée d ...pdf](#)

Download and Read Free Online Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Goscinny/Sempé) (German Edition) Florian Krick

From reader reviews:

Edward Phillips:

In this 21st one hundred year, people become competitive in every single way. By being competitive now, people have to do something to make all of them survive, being in the middle of typically the crowded place and notice by simply surrounding. One thing that often many people have underestimated the item for a while is reading. Yeah, by reading a publication your ability to survive rises then having a chance to stand than other is high. For yourself who want to start reading a book, we give you this kind of Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Goscinny/Sempé) (German Edition) book as a starter and daily reading e-book. Why, because this book is greater than just a book.

Nancy Smith:

As people who live in the modern era should be aware about what is going on or have even knowledge to make these keep up with the era that is certainly always changing and moving ahead. Some of you maybe will certainly update themselves by studying books. It is a good choice for yourself but the problems coming to anyone is you don't know what type you should start with. This Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Goscinny/Sempé) (German Edition) is our recommendation so you keep up with the world. Why, as this book serves what you want and need in this era.

Brent Campbell:

Reading an e-book can be one of a lot of tasks that everyone in the world loves. Do you like reading books so. There are a lot of reasons why people are fantastic. First reading a guide will give you a lot of new info. When you read a guide you will get new information due to the fact that books are one of various ways to share the information or perhaps their idea. Second, reading a book will make anyone more imaginative. When you are reading a book especially a fictional book the author will bring someone to imagine the story how the characters do anything. Third, you could share your knowledge with others. When you read this Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Goscinny/Sempé) (German Edition), it is possible to tell your family, friends and also soon about your guide. Your knowledge can inspire the mediocre, make them read a guide.

Russell Thomas:

That guide can make you feel relaxed. This book Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Goscinny/Sempé) (German Edition) was multi-colored and of course has pictures on there. As we know that book Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Goscinny/Sempé) (German Edition) has many kinds or genres. Start from kids until teenagers. For example Naruto or Private Investigator Conan you can read and believe that you are the character on there. Therefore not all of books tend to be boring, any it offers you feel happy, fun and chill out. Try to choose the best book in your case and try to like reading which.

Download and Read Online Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Goscinnny/Sempé) (German Edition) Florian Krick #F8M3YIDAPU9

Read Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition) by Florian Krick for online ebook

Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition) by Florian Krick Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition) by Florian Krick books to read online.

Online Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition) by Florian Krick ebook PDF download

Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition) by Florian Krick Doc

Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition) by Florian Krick Mobipocket

Raconter et mettre en scène: La fin imaginée de "Les carnets" (Gosciny/Sempé) (German Edition) by Florian Krick EPub