



Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition)

Anonym

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition)

Anonym

Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) Anonym

Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Technische Universität Berlin (Institut für Literaturwissenschaft), Veranstaltung: Konfigurationen des Eros, Sprache: Deutsch, Abstract: Die vorliegende Arbeit gliedert sich in zwei Teile und versteht sich primär als eine Untersuchung des literarischen und philosophischen Fundaments, welches Wagner zur Neugestaltung der Eros-Konstellation verwendet hat. Im ersten Teil werden die vier von Wagner verwendeten Quellen, Gottfrieds Epos Tristan, Platons „Kugelmythos“ aus dem Symposium, Novalis' Hymnen an die Nacht und Schopenhauers Mitleidsästhetik aus dem Aufsatz Die Verneinung des Willens zum Leben unter Betrachtung des Libretto nach folgendem Kriterium untersucht: Welche Passagen adaptiert Wagner für die Werkgestaltung seiner Oper Tristan und Isolde? Wo grenzt er sich dabei von seinen Vorlagen ab? Dabei steht die ästhetische Vorstellung und Umrahmung von „Eros“ im Mittelpunkt der Betrachtung. Im zweiten Teil steht zentral die Untersuchung der Dramaturgie im Hinblick auf die These, ob Wagner Tristan und Isolde synthetisch wie ein Mosaik entwickelt hat. Zur adäquaten Betrachtung der These scheint es erforderlich, thematische Schwerpunkte als Mosaiksteine herauszukristallisieren. Unter Betrachtung der Forschungsbeiträge der Wissenschaftler Dieter Borchmeyer („Tristan und der Mythos der Nacht“, 1982) und Elisabeth Bronfen („femme fatale“, 2004) werden die Hauptmotive der Oper „der Liebestrank“ und „Isoldes Verklärung“ als Schwerpunkte nach folgender Frage untersucht: Nehmen die Hauptmotive, die zugleich mystische Elemente darstellen, die Funktion eines „Vergrößerungsglases“ von inneren Zuständen an, um die Handlung dramatisch zu straffen? Die vorliegende Arbeit versteht sich ausschließlich als ein Annäherungsversuch. Selbstverständlich kann dabei keine Vollständigkeit erreicht werden.

 [Download Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annä ...pdf](#)

 [Read Online Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Ann ...pdf](#)

Download and Read Free Online Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) Anonym

From reader reviews:

Jose Rosales:

Throughout other case, little folks like to read book Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition). You can choose the best book if you like reading a book. Given that we know about how is important the book Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition). You can add know-how and of course you can around the world with a book. Absolutely right, since from book you can understand everything! From your country until finally foreign or abroad you will be known. About simple point until wonderful thing you can know that. In this era, we can open a book as well as searching by internet product. It is called e-book. You need to use it when you feel uninterested to go to the library. Let's read.

Mary Oliveras:

As people who live in the actual modest era should be change about what going on or information even knowledge to make these people keep up with the era which is always change and move forward. Some of you maybe will probably update themselves by reading books. It is a good choice for you but the problems coming to you actually is you don't know what type you should start with. This Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) is our recommendation to make you keep up with the world. Why, as this book serves what you want and wish in this era.

Kim Phillips:

The reason? Because this Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) is an unordinary book that the inside of the e-book waiting for you to snap this but latter it will shock you with the secret the item inside. Reading this book alongside it was fantastic author who have write the book in such remarkable way makes the content interior easier to understand, entertaining means but still convey the meaning completely. So , it is good for you for not hesitating having this anymore or you going to regret it. This amazing book will give you a lot of rewards than the other book get such as help improving your talent and your critical thinking way. So , still want to hold up having that book? If I have been you I will go to the reserve store hurriedly.

James Rutledge:

As we know that book is very important thing to add our understanding for everything. By a reserve we can know everything we wish. A book is a set of written, printed, illustrated or maybe blank sheet. Every year had been exactly added. This reserve Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) was filled about science. Spend your spare time to add your knowledge about your scientific research competence. Some

people has different feel when they reading some sort of book. If you know how big benefit from a book, you can feel enjoy to read a guide. In the modern era like right now, many ways to get book which you wanted.

**Download and Read Online Eros als mystisches Vergrößerungsglas:
Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in
der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) Anonym
#VLH2YJNQXWI**

Read Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) by Anonym for online ebook

Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) by Anonym Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) by Anonym books to read online.

Online Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) by Anonym ebook PDF download

Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) by Anonym Doc

Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) by Anonym Mobipocket

Eros als mystisches Vergrößerungsglas: Ein Annäherungsversuch an Richard Wagners Eroskonstruktion in der Oper "Tristan und Isolde" (German Edition) by Anonym EPub